



Santa Marta K-mina

Asociación de Senderismo

C/ Enrique de Sena núm. 21 - Centro Cívico
37900 SANTA MARTA DE TORMES (Salamanca)

<http://web.usal.es/casimirohh>

CASTAÑAR-PRESA DE NAVAMUÑO-PUENTE NUEVA- CANDELARIO-CASTAÑAR.

18 Kms ,dificultad baja

18 de Noviembre de 2007



Comenzamos la ruta en el Monte del Castañar, situado a 2 Km del centro de la ciudad de Bejar.

A cual se accede por una carretera ascendente entre bosques de castaños y robles, se encuentra el paraje de el Castañar. Lugar de esparcimiento durante el verano y centro espiritual de toda la comarca, donde se encuentra ubicado el santuario de la Virgen del Castañar patrona de

Bejar, que cuenta en su interior con un extraordinario retablo barroco que en los años

70 el tallista bejarano Gil Laso llevo una fiel restauración, existen además unas extraordinarias pinturas de Álvarez Dumont en el camarín de la Virgen. En este lugar también esta ubicada la Plaza de toros más antigua de España, cuya construcción data de 1667.

Desde El Castañar continuamos nuestra ruta, entre castaños, subiendo hacia Llano Alto, desde donde se contemplan unas

maravillosas vistas de la Sierra de Candelario.

Desde Llano Alto salen tres rutas de senderismo, nosotros cogemos la del Pantano de Navamuño, este camino de tierra atraviesa el monte de "El Coto", zona de bosques y praderas donde predominan los robles y castaños. Durante este agradable paseo podremos contemplar unas hermosas vistas de la sierra y los bosques y praderas situados en su falda. El camino finaliza en el pantano de Navamuño situado a unos 130mt de latitud, este bonito embalse se encuentra rodeado de extensos pinares y se utiliza para el abastecimiento de aguas a los pueblos de la comarca. Desde allí podremos admirar la silueta de picos como El Calvitero y los dos Hermanitos.



Atravesamos la presa , desde donde podemos disfrutar de las estupendas vistas del valle, continuaremos bajando por Puente Nueva, un camino de retamas y escobas altas. Al llegar a la ribera del arroyo La Angostura, cogeremos un camino empedrado que nos llevara a Puente Nueva, un puente medieval cubierto de hiedra en la orilla, sirve para pasar el Río Cuerpo de Hombre, donde merece la pena echar una mirada al entorno. El recorrido hasta Candelario , es entre árboles , robles, castaños, algún fresno, avellanos, abedul , aliso más cerca del río. El camino una parte es de tierra y otro empedrado, donde podemos encontrar restos del

antiguo cordel de ganado , tenadas donde se guardaban el ganado, algunos en ruinas por falta de cuidados de sus tejados y estas construcciones acabaran cayéndose.

Candelario, Conjunto Histórico Artístico desde 1975, situado en plena montaña, constituye un ejemplo perfecto de cómo la arquitectura se ha adaptado al relieve y al clima. Sus empinadas y enrolladas calles son recorridas por las "regaderas", canales de aguas cristalinas procedentes de la Sierra, que otorgan un ambiente y una sonoridad especiales.

La construcción de la vivienda típica es una casa de tres plantas, responde a las necesidades de la gente. En la primera planta presidida por la "batipuerta" que protege la entrada de la humedad y de la nieve, en esta se encontraba el picadero, lugar donde se realizaba la matanza , segunda planta es destinada a la vivienda , mientras que la superior , con grandes alerones protectores, consta de grandes galerías y balconadas, y se destina a la actividad chacinera, como secadero de embutidos. Las fuentes forman una parte importante de la arquitectura del pueblo, cuyo número es de 15, todas con manantial, y con su propio nombre destacan :de la Cruz de Piedra, Fuente de Perales, Fuente de la regadera. Fuente de la Romana.....



Después de comer, salimos de Candelario hacia la piscina municipal, una vez pasada cogemos un camino que sale a la derecha (indicación Llano Alto) que nos llevara al valle del río Cuerpo de Hombre. Más adelante se cruza el río por un antiguo puente medieval, donde se encuentra situada una antigua central hidroeléctrica o la antigua Fábrica de la Luz, de principios del siglo XX, hoy en ruinas. Más adelante atravesamos el monte del Coto, zona de robles y castaños, que nos llevara al punto de partida el Castañar. Espero que os guste.

Asun Sierra Martín
Emilio Antonio Gómez
Noviembre de 2007